



*IL QUARTO CERCHIO*

## Dopo le due guerre magiche

Dopo le due guerre magiche e la sconfitta dei due più noti Maghi Oscuri dell'ultimo secolo – *Grindelwald* prima e *Voldemort* poi – la comunità magica ha cominciato una profonda ricostruzione. Il mondo magico si è riorganizzato dalle fondamenta, partendo da un *Ministero della Magia* corrotto e spezzato, e affidando il cambiamento a tutte le sue forze, dai babbani imparentati con maghi fino allo stesso *Kingsley Shacklebolt*, che ha guidato il cambiamento come Ministro.

## Nuovi metodi di protezione

Già dagli ultimi anni del '900, i Ministeri della Magia di *Italia, Germania, Francia, Stati Uniti, Gran Bretagna e India* si sono interrogati sui loro sistemi di difesa. Negli ultimi dieci anni, è stato il *Jaadoo Mantraalay* – in particolare il suo Primo Ministro – a sottolineare con forza la necessità di concentrare le risorse sulla protezione delle scuole e dei giovani maghi, sempre più esposti a minacce.

Nascono così iniziative su scala internazionale per l'ideazione di nuovi incantesimi difensivi e la creazione di stanze invisibili. Con queste difese attive, persino artefatti eccezionali come la *Mappa dell'Occulto*, creata dal *Circo Revelio*, non riuscirebbero più a violare tali barriere.

## Lo Statuto di Segretezza

A causa delle proteste degli ultimi anni da parte di gruppi estremisti come il *Free Magic*, nel 2019 si è riunita a Berlino la *Confederazione Internazionale dei Maghi* per ridiscutere lo *Statuto di Segretezza* in vigore dal 1692. Alcuni Stati vogliono solo aggiornarlo, altri spingono per la sua totale abolizione, mentre c'è chi lo vuole rafforzare temendo una nuova caccia alle streghe come quella di *Salem*.

Il dibattito si intreccia con temi complessi come i matrimoni misti maghi-babbani, permessi da molti Stati ma severamente vietati in altri, come nel modello proibitivo *Venezuelano* proposto dagli *USA*. *Francia e Cina* pongono dubbi su cosa accadrebbe se i babbani riuscissero a soggiogare i maghi per sfruttarne i poteri.

Nel 2022, la Confederazione decide di convocare anche i ministri babbani. Nasce così la proposta del Presidente del Consiglio italiano, *Mario Draghi*: un'indagine statistica per analizzare le reazioni dei babbani alla scoperta dell'esistenza del mondo magico. L'indagine viene approvata, ma a distanza di anni non è mai stata completata né pubblicata.

## **L'istruzione ai giorni nostri**

Le conferenze sullo *Statuto di Segretezza* hanno acceso un bisogno condiviso: cooperare, condividere il sapere, formare generazioni di maghi consapevoli e forti. Questo ha spinto i vari Stati a potenziare l'istruzione magica.

Alle scuole già note – *Hogwarts*, *Durmstrang*, *Beauxbatons*, *Ilvermorny*, *Castelobruxo* e *Mahoutokoro* – se ne sono aggiunte altre, come l'*Istituto delle Streghe di Salem*, deciso a riscattarsi dalle persecuzioni del passato, la misteriosa *Koldovstoretz* celata nella foresta danzante di *Kaliningrad*, e istituzioni minori in *Italia* (un'accademia errante), a *New Orleans*, a *Dendera* in *Egitto* o nella barriera corallina *australiana*.

## **I progressi magiscientifici**

Negli ultimi 50 anni, lo sviluppo culturale ha aperto la strada a vere rivoluzioni *magiscientifiche*. I *Cervellacoli*, dopo gli incidenti al Ministero, sono stati dismessi. I manici di scopa ora sfruttano la *Propulsione a Tranello del Diavolo*. Alcuni *Fwooper* ammaestrati aiutano i maghi anziani. L'alga *Strozzacollo* ha rivoluzionato lo studio dell'*Ippocampo*.

La *Divinazione* sta evolvendo verso la comunicazione a distanza, forse alternativa ai mezzi di trasporto. La *magi-chirurgia* ha mostrato risultati notevoli nella riabilitazione da maledizioni permanenti. L'*alchimia* ha rivelato pietre secolari capaci di aumentare la resistenza agli incantesimi di attacco.

## Luoghi e ambienti magici

È ormai accettato che luoghi ricchi di energia magica generino *biomi* indipendenti, dove la natura viene sopraffatta da una forza magica dominante. Le Accademie stesse sorgono spesso in questi ambienti, ma non tutti sono d'accordo sul loro uso educativo. *Durmstrang* e *Koldovstoretz* li utilizzano a pieno; altri, come *Hogwarts*, li contengono con timore.

La *Foresta Proibita* è solo uno dei tanti esempi, recentemente teatro di un canto salvifico che alcuni dicono provenire da una *Maride*. Il *Lago della Perdizione*, vicino a *Durmstrang*, emette lamenti gelidi anche in estate. La *Quercia Nascosta*, protetta dai *Lepricauni di Cogaros*, è invece ancora leggendaria e introvabile, custode di un'antica magia celtica.

## Figure magiche importanti

I fondatori di *Hogwarts* hanno lasciato un'impronta incancellabile. *Godric Gryffindor* ha aperto la strada alla *magi-archeologia*, riportando alla luce la *Prima Fiamma*, la madre di tutti gli incantesimi. *Roxena Ravenclaw* ha restituito al mondo magico la conoscenza perduta della *Biblioteca di Alessandria*. *Helga Hufflepuff* ha accolto i primi maghi erranti e scoperto misteri tutt'ora custoditi tra le mura di *Hogwarts*. *Salazar Slytherin* ha investigato la magia oscura e costruito strumenti leggendari con le scaglie di *Basilisco*.

Nel mondo, altri maghi e streghe hanno contribuito allo sviluppo del sapere. I *Merula*, discendenti di *Merlino*, hanno portato in *Italia* il *Cuore di Merlino*, poi scomparso. La scrittrice *Pauline Marie de La Ferronays* ha fondato il *CDD* per la protezione dei draghi. *Sir Andrew Carnegie* ha costruito la clinica *Salus Magicus* e finanziato il secondo *giardino magibotanico* al mondo. I *Goblin* guidati da *Granfforth* scoprirono la miniera di *Muruntau* molto prima dei babbani. Infine, il *Califfato Omayyade* diffuse i *thestrалodromi* tra le popolazioni arabe. Tra le famiglie più note in *Italia*, i *Della Rosa* – ora estinti – hanno lasciato un segno profondo con la loro villa e le iniziative accademiche.

## Il lato oscuro del mondo magico

Ma non tutto è luce. La scuola italiana è stata accusata di usare *magia oscura*. In *Francia* si vocifera dell'uso illegale di una *Passatempo*. Si parla di maghi oscuri infiltrati tra i docenti, sabotaggi interni, e malattie come la *Spruzzolosi* causate da attentati *biomagici*.

E poi ci sono i veri incubi: il mago oscuro *Henry Howard Holmes*, che uccise oltre 200 maghi con metodi babbani in un *castello mutevole*; l'*Isola delle Dollshee* a *Xochimilco*, dove bambole trasfigurate conservano frammenti d'anima; i *Templari Oscuri* e il loro pozzo iniziatico a *Sintra*, oggi frequentato da ignari babbani. Il male continua a strisciare tra le crepe della storia. Gli *Arcani Neri*, un gruppo oscuro, vogliono ricreare un mondo elitario dove la conoscenza magica è solo per pochi. Tra le loro fila si parla di una strega che torna ciclicamente con l'avvento dei cicli egizi... o, forse, che l'*Oscuro Signore* stesso non sia mai scomparso davvero.

## Il Quarto Cerchio

In data 17 settembre 2023, un gufo singolare atterra tra i dormitori, recando con sé un promemoria firmato dall'*Ufficio Regolamentazione Affari Interni e Formativi*. Nessuno tra gli insegnanti ne sa nulla. Nessuna comunicazione era stata prevista, né alcuna presenza straordinaria autorizzata. Ma è troppo tardi per porsi domande.

Quel gufo, e il suo messaggio, erano solo l'ultima mossa di un piano messo in atto da almeno sei anni. Un piano orchestrato da un Arcano Nero rimasto nell'ombra. Dal 2020, infatti, quell'ignoto aveva già trasformato *Villa Alberti di Signa* in una trappola magica perfetta: sigilli a doppio senso, *Cervellacoli* per alterare la percezione e, infine, la creazione di una *Passatempo*, un'operazione magica illegale che immobilizza un luogo in un singolo giorno, spezzando il flusso del tempo.

Come Ancora di questo incantesimo vennero usati 78 *tarocchi*, impregnati della magia stessa dell'Arcano Oscuro. Un artefatto così potente da rallentare il tempo, corrompere la memoria e rendere impenetrabile ogni barriera. Un legame indissolubile tra il tempo, la struttura e chi vi sarebbe rimasto intrappolato.

L'artefice era lo stesso Arcano che, con la complicità del ministro italiano *Ignazio Merani*, aveva permesso che Villa Alberti venisse assegnata all'Accademia Italiana di

Magia Avanzata, ignorando regolamenti e leggi. Con questa mossa, l'accademia fu inconsapevolmente posizionata esattamente dove lui voleva.

Nell'estate del 2023, con il personale scolastico assente, la trappola fu attivata: la *Passatempo* venne lanciata sull'intera struttura. Il giorno seguente, *18 settembre*, gli studenti vi fecero ingresso e vennero trasportati tre anni nel passato, costretti a rivivere continuamente lo stesso giorno. Col tempo, la loro memoria si dissolse, e si convinsero – sotto l'influsso dei Cervellacoli – di trovarsi in un rifugio segreto, divisi in distaccamenti.

*E così fu. Per quattordici anni.*

Nel frattempo, gli *Arcani Neri* dominarono. Una setta nata a fine anni Venti in America, sotto l'influenza delle idee di *Gellert Grindelwald*, dedita alla supremazia magica e alla conquista silenziosa dei ministeri di tutto il mondo. Il 2023 segnò il picco della loro espansione: scuole distrutte, scomparse, manipolate. Un attacco sistematico alla formazione magica.

Ma c'è sempre una scheggia impazzita nel piano perfetto.

Una strega: *Dalia Nguyen*. Nata ad *Arsaja* nel 1987, segnò il suo destino nel 2001 con la perdita della madre, apparentemente suicida. Dopo il trasferimento del padre in Australia e la nascita della sorellastra *Raya*, la sua vita subì un nuovo colpo nel 2010 con la morte del padre. Dalia iniziò a vedere uno schema. Ombre. Presenze. Indizi. Le stesse ombre che aveva visto al funerale della madre, ora tornavano.

Dalia scoprì l'esistenza degli Arcani. Capì che la morte dei suoi genitori non era stata un caso. Quando, nel 2023, un tornado magico distrusse la scuola australiana e *Raya* morì, la vendetta diventò la sua unica ragione di vita.

Sotto copertura, Dalia si insinuò tra i ranghi della criminalità magica, fingendosi una di loro. Fomentò sospetti, seminò discordia, e infine uccise l'assassino di suo padre in Svezia. Iniziò a vedere oltre: non solo gli Arcani. Ma *qualcosa di più oscuro, un Male Superiore*, legato alla leggenda delle *Ombre a Est*.

Nel 2035, grazie a un articolo della Gazzetta, trovò il vecchio covo degli Arcani: *Villa Alberti*. Il puzzle si ricompose. Dalia fece di tutto per contattare l'accademia perduta. Incantesimi tabù. Proiezioni. Magia proibita. Persino la parola maledetta: *CROATOAN*. Ma nessuna risposta.

Finché nel *capodanno del 2037* fu trovata da un Arcano sconosciuto, destinato a essere chiamato *Ugolino*. Questi era venuto a conoscenza dell'*Ancora Oscura*, ancora custodita all'interno di una *Scatola di Dybuk*. Una scatola che avrebbe dovuto restare segreta tra cinque Arcani vincolati da un voto infrangibile. Ma l'Ugolino vide un'opportunità.

Scoprì chi fosse Dalia. I suoi obiettivi. I suoi legami. E la usò per destabilizzare i compagni, accelerare la rovina del piano originale, e cercare di svelare il vero nemico: *il Male Superiore*.

Nel 2037, quando il covo venne abbandonato, *l'Ugolino consegnò la scatola a Dalia*.

Dalia esitò. Ma l'aura dell'oggetto era inconfondibile. Riconobbe l'energia dell'ombra che aveva colpito Raya. Con un rituale nella stessa Villa Alberti, la Passatempo reagì. Dalia udì una voce dall'altra parte urlare *CROATOAN*.

Da quel giorno visse in fuga.

Nel 2042, un contatto al Ministero francese le segnalò l'assassino di sua madre a *Place Caché*. Organizzò un attentato. Diversi morti. Nessun rimorso. Ma nessun risultato concreto.

Nel frattempo, la *diaspora degli Arcani Neri* aveva avuto inizio. Alcuni morti. Altri scomparsi. Alcuni in fuga.

Dalia, nel 2043, tentò un ultimo contatto con l'accademia. Riuscì solo a farsi vedere, mai a parlare.

Poi, l'inevitabile.

Scoperta, braccata, Dalia scelse la follia come unica via. Prese la scatola con l'Ancora, evocò la Metropolvere, e si lanciò nel vuoto. Nessuna destinazione. Solo speranza.

E fu così che apparve. In carne e ossa. Davanti agli studenti dell'accademia scomparsa, in festa.

*“Cercavo lui e ho trovato voi,”* disse. *“Cercatemi. Mi chiamo Dalia.”*

Un lampo verde. Silenzio. Era morta.

Ma il contatto fu sufficiente. Le *Passatempo* reagirono. I sogni tornarono. Le voci si moltiplicarono. I *Cervellacoli* furono distrutti. La trappola si incrinò.

Gli studenti cominciarono a capire. La realtà era falsata. Voci del passato e del futuro si intrecciavano. *Villa Alberti* era un crocevia temporale, una bolla sospesa.

In uno slancio temerario, un professore guidò un'incursione nel covo degli Arcani. I ragazzi viaggiarono come fece Dalia, scoprendo la verità: *la scuola era il covo*. Le carte, l'Ancora, la trappola. Tutto era lì. L'Arcano Ignoto, il burattinaio.

La decisione fu chiara: distruggere l'Ancora Oscura.

Con una combinazione di incantesimi, artefatti e pozioni, le carte furono profanate. Ma la rottura dell'Ancora evocò l'Arcano Ignoto in carne e ossa. O meglio: *in molteplici copie*. Ognuna in un diverso istante temporale. Un esercito di sé stesso.

Panico. Caos. Fughe. Scomparse. Le copie erano ovunque. Le porte sparivano. I professori venivano uccisi. Uno, aperto come un baule. Un altro sventrato. Sembrava la fine.

Ma le carte iniziavano a svanire. Una a una.

All'ultima, l'Arcano Ignoto crollò. Esausto. Muto. *Vivo*.

Il dibattito fu acceso. Doveva morire? Doveva essere studiato? Doveva essere punito?

Uno studente lo fece. "*Recido*." Alla giugulare.

Il corpo si polverizzò.

La mattina seguente, la scuola era *abbandonata*. Serrature naturali, niente più maledizioni. Gli studenti entrarono. La Sala Grande allestita come una cappella del commiato. Un altare. Fiori. Candele. Le foto degli scomparsi. Un titolo: "*Ricorrono oggi i 35 anni dalla sparizione dell'accademia italiana*."

Era il *primo settembre 2059*.

Il peso del tempo cadde su di loro. Alcuni crollarono. Altri lessero il diario di Dalia. Altri ancora si persero nel dolore.

Ma non tutto era perduto.

Arrivò un uomo elegante. Un Ministro. In persona. Senza scorta. Congratulazioni. Inviti. Gli *Arcani Neri* erano finiti. Il Ministero aveva bisogno di loro. Tutti sarebbero stati insigniti dell'*Ordine di Merlino*.

Così, con le lacrime agli occhi e il passato alle spalle, gli studenti e i professori della scuola perduta si prepararono ad affrontare il futuro.

*“Benvenuti nel mio tempo.”*